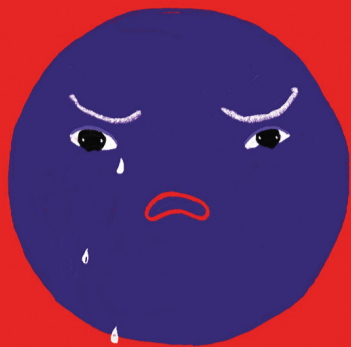


DIE VERLORENEN ~~JUNGS~~ KINDER VON



NIMMERLAND



Es war einmal auf Nimmerland.

Nimmerland ist ein Planet.

Hier gibt es keine Erwachsenen.

Hier leben nur Kinder.

Hier gibt es keine Regeln und keine Rituale.

*Ach, und das Krokodil hat die Zeit
verschluckt.*

Über vier Monate hinweg haben Schüler*innen der Katholischen Bonifatiuschule, der Katholischen Sophienschule, ein Klassenorchester der Sophie-Barat-Schule und Kinder aus der Schule auf der Veddel Motive und Themen aus dem Kinderbuch »Peter Pan« inhaltlich und künstlerisch auseinandergenommen und als Junges Ensemble Musiktheater (**JEM**) neu zusammengefügt.

Aufführungen:

Freitag, 12. April 2024 um 18 Uhr

Samstag, 13. April 2024 um 17 Uhr

Montag, 15. April 2024 um 10 Uhr

(Schulaufführung)

Aufführungsort:

WIESE eG, Wiesendamm 24, 22305 Hamburg

Eintritt 8 Euro ermäßigt, Erwachsene 15 Euro.

Karten sind erhältlich über die Sekretariate der beteiligten Schulen. Bei Rückfragen:

info@kulturforum21.de

Das Junge Ensemble Musiktheater (**JEM**) wurde initiiert und wird als Gesamtprojekt geleitet vom Kulturforum21 der Schulen im Erzbistum Hamburg. **JEM** schafft Räume, in denen Kinder und Jugendliche mit ihren eigenen Ansichten als Künstler*innen auftreten.



Durch **JEM** kommen Kinder und Jugendliche aus verschiedenen Schulen und Stadtteilen zusammen in einen kreativen Austausch. Dabei arbeiten sie mit Kunstschaffenden aus Regie, Musik, Komposition und Bühnenbild. Für die künstlerische Leitung steht seit 2019 Theresa von Halle, seit der Spielzeit 2022/23 Antonia Rehfueß.

Gefördert wird **JEM** von der Claussen-Simon-Stiftung, der Friedel und Walter Hoyer-Stiftung, dem Bonifatiuswerk der deutschen Katholiken und der Mara & Holger Cassens-Stiftung.

www.kulturforum21.de



SCHULE
AUF DER
VEDDEL



Stiftung
Mara & Holger Cassens



Künstlerische Leitung/Regie: Antonia Rehfueß

Musikalische Leitung/Komposition:

Stephanos Katsaros

Choreographie: Eileen Weber-Wollin

Bühnenbild/Lichtdesign: Jakob Boeckh

Bühnenbild/Videokunst: Christopher Dippert

Sounddesign: Philipp Krebs

Text: Kübra Böler

Dramaturgie: Hêja Netirk

Diskriminierungskritische Prozessbegleitung:

Serfiraz Vural

Illustration: Simone Kesting

Mit den Kindern und Lehrkräften der ...

Klassen 2a und 2b der Schule auf der Veddel

Jannine Stemmann, Inga Daunicht,
Lucia Josefa Schram, Susann Hoffmann,
Alescha Abendroth (Kulturagentin)

Klasse 4c der Katholischen Bonifatiuschule

Paula Nix und Dominic Pigginn

dem Chor der Katholischen Sophienschule

Petra Leffers und Claudia Schulz

und dem Orchester der Klasse 6b der

Sophie-Barat-Schule

Vera Nowikow